

“挺有意思”的背后隐藏着大众对柳岩的偏见，也是柳岩无奈和高情商的表达，“性感”二字常常带着三分轻浮、七分打量。柳岩也坦承：“中国人骨子里传统，所以会更看中内在性感，但无论是穿着还是身材的性感，都是一种夸赞和褒奖，我觉得大家正视性感内在，也可以给性感的外在一些掌声，最起码不要对性感的外在有偏见和反感。”

其实，柳岩并不抗拒性感，甚至可以性感到老，只是她不想被物化，她渴望观众的眼光不止停留在自己的“性感”。

四十，惑与不惑？她想说的……

多次采访相处中，觉得柳岩很容易满足，朋友打趣她没大红大紫，她却不太在意：“其实，我对自己在演艺圈拼搏的答卷是满意的，能打80分吧。”柳岩笑着说：“我没有太多天赋和职业背景，不是科班出生，也没有在这个行业工作的亲友关照。但我遇上了一个很好的选秀时代，通过电视选秀进入这个行业，我的起步和大家一样，也和大家一样努力打拼，而我却小有名气，这已经是多么珍贵的礼物，所以我才不会因为比较而失去信心。”

因为一张精明的脸，有人说柳岩厉害且有野心，殊不知步入四十不惑的她，还真是有野心的。

“从字面看‘野心’是贬义词，但现代人有更多的解读，如果你没有拼尽全力，使命必达的决心略等于野心，怎么可能得到很多人都想争取的机会而走到最后呢。”所以柳岩无畏地说，“现在我所谓的野心大了很多，我知道人生可以选择的道路还有很多，你将要前行的方向也不是只有一条，当你的心胸开阔了，眼界打开了，会拥抱整个世界的。”

成熟后，柳岩改变了以前的急脾气，“30岁之后，我学会一个人旅行，去户外尝试新鲜的运动，体验大自然、结交更广泛的朋友，不把自己困在原地，不害怕与外界接触，尝试过后总会有惊喜。”

女人进入不惑之年，常人总觉得工作可以不较劲，但感情生活总归要有着落。提到爱情，柳岩挺

向往，“越是经历过爱情和婚姻的人，更知道找到那个携手一生的人有多难。虽然很难，但我从没放弃，我也在努力寻找。”所以不论是亲友催促还是外界的八卦，柳岩都全然接受，并且笃定地告诉我们：“我仍然对此事抱乐观态度，不用为我担心！”

一路走来，咀嚼了事态的冷暖，感怀了岁月的无情，往事悠悠。在经历了许多疑惑、彷徨、振奋、欣喜之后，是沉思，是恍然大悟……

聊到最后，当记者问柳岩最想回到哪样的年纪时，她不加思索地回答：“5岁，没上学时。我可以与父母有更多相处时光，外婆还在，会把方便面给我作奖励；我喜欢串门，会去对门阿姨家拿一根葱借一点盐，小小的我被家人宠爱着，那真是我最好的时光……” **T**

